



Folgende Punkte sind zu beachten:

Bühne

- Grösse mindestens 7m x 4m, wir sind jedoch flexibel...

Technik

- Mindestens 5 (besser 7) Monitorwege. 2 Lead Vocs und 1 Back Voc/Bass laufen über den In-Ear-Sender.
- Bei grösseren Anlässen (über 200 Personen) wird in der Saalmitte ein Platz für das Mischpult benötigt, mind. 2m x 2m
- Nach Möglichkeit ist ein separater Raum für das Band-Equipment zur Verfügung zu stellen
- Muss das Equipment über grössere Distanz zur Bühne getragen werden, müssen 2 Stagehands für Auf- und Abbau zur Verfügung stehen

Zufahrt / Parkplätze

- Die Zufahrt muss für einen 3.5T LKW möglich sein.
- Mindestens 3 Parkplätze für Pkw's sind zu reservieren.

Tech-Kontakt: Thomas Känzig (076 370 10 48)

Technical Rider

Kanal	Instrument	Mikrofon	Anmerkung
1	Kick		
2	Snare		
3	Hi Hat		
4	Tom 1		
5	Tom 2		
6	Tom 3		
7	Overhead L		
8	Overhead R		
9	Bass		Direct Out
10	Piano	DI Box	
11	Keyboard	DI Box	
12	E-Guitar L		Thömu
13	E-Guitar R		Dänu
14	Acc-Guitar R	DI Box	Dänu
15	Vox L		Kusi
16	Vox M		Selli
17	Vox R		Marisa
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			